

## PROTOKÓŁ ( f r a g m e n t )

posiedzenia Komisji Artystycznej 34. Konkursu Muzyk, Instrumentalistów, Śpiewaków Ludowych i Druzbów Weselnych DRUZBACKA, który odbył się w Podegrodziu w dniach 12–15 maja 2016 r.

### Komisja w składzie:

Aleksandra Szurmiak-Bogucka	- etnomuzykolog
Jadwiga Adamczyk	- muzyk – MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu
Artur Czesak	- językoznawca – Uniwersytet Jagielloński w Krakowie
Benedykt Kafel	- etnograf – MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu
Stanisław Węglarz	- etnolog – Uniwersytet Śląski

Po przesłuchaniu i gruntownej ocenie 132 prezentacji konkursowych, których wykonawcy pochodzili z siedmiu powiatów (dębickiego, gorlickiego, jasielskiego, limanowskiego, myślenickiego, nowosądeckiego, suskiego) z województw małopolskiego i podkarpackiego, w tym: 21 muzyk (13 dorosłych i 8 młodzieżowych), 44 instrumentalistów (16 dorosłych, 12 młodzieżowych, 16 dziecięcych), 27 grup śpiewaczych dorosłych, 20 śpiewaków solistów (9 dorosłych, 8 młodzieży, 3 dziecięcych), 9 mistrzów z uczniami, 10 druzbów weselnych i 1 starosta – postanowiła przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

### I KONKURS MUZYK LUDOWYCH

- **3 równorzędne III miejsca** otrzymują muzyki:

- LIMANOWIANIE z Limanowej
- ZNAD SMOLNIKA z Pisarzowej
- **MUZYKA KŁĘCZANY z Kłęczan**

### II KONKURS INSTRUMENTALISTÓW

#### Kategoria młodzieżowa:

**2 równorzędne II miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:

- Wojciech Citak z Kamienicy
- **Michał Kostrzewa – SP Świniarsko**

- **4 wyróżnienia** w postaci dyplomów otrzymują:

- Albert Wąchała z Zasadnego

- **Piotr Kostrzewa- SP Świniarsko**

- **Jakub Burdacki – SP Świniarsko**

#### V KONKURS MISTRZ I UCZEŃ

- **I miejsce**

- Marek Wastag z uczennicą: **Rita Burza – SP Świniarsko**

#### VI KONKURS DRUŻBÓW ORAZ MOWY STAROSTY WESELNEGO

Nagrodę główną w postaci „Złotej Siekierki” otrzymuje **Rafał Kasieczka z muzyką „Z Klęczan”**.

Na Ogólnopolski Konkurs Gawędziarzy, Instrumentalistów, Śpiewaków, Druzbów i Starostów Weselnych „Sabałowe Bajania”, który odbędzie się w Bukowinie Tatrzańskiej w sierpniu br., **Komisja zakwalifikowała:**

- **druzbów weselnych: Rafała Kasieczkę z muzyką „Z Klęczan”**, Tadeusza Woźniaka z Witowic Dolnych, Dawida Ciągłę z Podegrodzia.

**Organizatorami tegorocznej imprezy są:**

Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu

Gminny Ośrodek Kultury w Podegrodziu

Stowarzyszenie Lachów Podegrodzkich w Podegrodziu

**Fundatorami nagród finansowych są:**

Starostwo Powiatowe w Nowym Sączu w kwocie 2.000 zł

Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu w kwocie 13.000 zł

**Fundatorami nagród rzeczowych są:**

Stowarzyszenie Lachów Podegrodzkich w Podegrodziu

Gminny Ośrodek Kultury w Podegrodziu

Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu

**Projekt zrealizowano przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego.**

Komisja wyraża radość z powodu wciąż utrzymującego się wysokiego poziomu konkursu „Druzbacka”, szczególnie w kategoriach muzyk, instrumentalistów i drużbów weselnych. Zjawisko to jest o tyle ważne, iż w konkursie udział biorą przedstawiciele wielu regionów etnograficznych Polski południowej. Jest on miejscem dalszej kwalifikacji uczestników do przeglądów ogólnopolskich. W dalszym ciągu nalegamy na poszukiwanie dawnych pieśni ludowych wraz z ich charakterystycznym wykonawstwem oraz na dbałość o czystość dawnego języka wsi i wierność w zakresie ubioru. Pewnym problemem jest zróżnicowany poziom w kategoriach dziecięcych. Idealnym rozwiązaniem byłyby wcześniejsze przeglądy na poziomie samorządów gminnych lub powiatowych.

Dziękujemy wszystkim osobom zaangażowanym w sprawną organizację przeglądu; pracownikom Gminnego Ośrodka Kultury w Podegrodziu na czele z Panem Dyrektorem Krzysztofem Bodzionym oraz Małopolskiemu Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu na czele z Panem Dyrektorem Antonim Malczakiem, a także konferansjerowi – Marianowi Wójtowiczowi – za dowcipne i tworzące miłą atmosferę prowadzenie koncertów.

Na tym protokół zakończono i podpisano